

Í Fossvogsskóla er lögð áhersla á: Að nemendur geti skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum t.d. teikningu, málun, mótun og þrykki. Nemendur rýna í nærumhverfi sitt og túlka það á sinn hátt. Einnig er lögð áhersla á að nemendur geti nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í lita- og formfræði. Nemendur fá kynningu á verkum ólíkra listamanna bæði innlendra sem erlendra.				
Hæfniviðmið í sjónlistum. Við lok 4.bekkar getur nemandi	1.bekkur	2.bekkur	3.bekkur	4.bekkur
<ul style="list-style-type: none"> - nýtt sér í eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði og myndbyggingar, - skapað myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum, - tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt, - útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd að myndverki, - unnið út frá kveikju við eigin listsköpun, - þekkt og notað hugtök og heiti sem tengjast lögmálum og aðferðum verkefna hverju sinni, 	Nemandi: <ul style="list-style-type: none"> • lærir grunnatriði í litafræði • lærir muninn á heitum og köldum litum • lærir muninn á andstæðum litum • lærir heiti á grunnformunum: hringur, þríhyrningur, ferhyrningur • kynnist ýmsum aðferðum við myndgerð: vatnslitun, teikning, mótun og geti gert grein fyrir þeim • skapar myndverk út frá tilfinningum, náttúru og sínum eigin hugmyndaheimi • kynnist ólíkum listamönnum frá mismunandi tímum 			
				<ul style="list-style-type: none"> • kynnist muninum á forgrunni og bakgrunni mynda • þróar verkefni frá hugmynd að endanlegri útkomu og getur útskýrt ferlið

<ul style="list-style-type: none"> - fjallað um eigin verk og annarra, - þekkt og gert grein fyrir völdum verkum listamanna. Lýst þeim og greint á einfaldan hátt yrkisefnið og lýst þeim aðferðum sem beitt var við sköpun verksins, - greint að einhverju leyti á milli mismunandi aðferða við gerð listaverka, - greint á einfaldan hátt áhrif myndmáls í nærumhverfi hans, - skilið mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar. 				<ul style="list-style-type: none"> • getur útskýrt verk annarra út frá innlögn verkefnisins • getur útskýrt verk eftir ólíka listamenn og aðferðum sem þar var beitt • kynnist myndlist í sínu umhverfi • lærir mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar
	<p>Listamaður námsársins: Paul Klee.</p> <p>Dæmi um verkefni:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mappa með tvöföldum stöfum. -Leikbrúða gerð úr pappamassa og fatnaður málaður með vatnslitum. Blanda saman frumlitum til að mála höfuð. Leikið með brúðuna í leikhúsi. -Þrykkmyndir úr frumlitum með grunnformum. -Leirfugl og leirhálsmen með mynstri. -Vinna frjálsa mynd. 	<p>Listamenn námsársins: Gerður Helgadóttir, Matisse og Picasso.</p> <p>Dæmi um verkefni:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mappa með tvöföldum stöfum og mynstri. -Fiðrildi málað með frumlitum. -Leir relief, stafurinn þeirra upphleyptur. -Skál úr pappamassa. -Fiskamyndir, vatnslitaðar eftir bókarannsóknvinnu. -Þrykk með kartöflum og þekjulitum. -Vinna frjálsa mynd. 	<p>Listamaður námsársins:</p> <p>Dæmi um verkefni:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mappa: búa til eigið letur og skreyta. -Gera ævintýri eftir mynd. Tilraun til að tengja mynd og texta. -Bjalla úr jarðleir, skálaform og leirpýlsa -Kartonþrykk: læra fjölföldun mynda. -Vinna frjálsa mynd. -Gríma úr kartonpappír úr eigin hugarheimi. 	<p>Listamaður árgangsins: Ásmundar Sveinssonar</p> <p>Dæmi um verkefni:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pappamassaskúlpúr: nemendur teikna dýr og vinna það í pappamassa. -Herbergið mitt: nemendur kynnast fjarvídd og teikna mismunandi hluti inn í herbergið og lita með trélitum. -Stólahönnun: nemendur kynnast ólíkri hönnun stóla og skapa lítinn stól inn í "herbergið" úr ólíku efni sem þau finna í efnisveitunni.

				-Dýraleirskálar -Vinna frjálsa mynd.
Bjargir – námsgögn	Blýantur Strokleður Mismunandi penslar Pappír af ýmsum gerðum: tímarit, teiknipappír Litir af ýmsum gerðum Efnisveita fjölbreytt: timburafgangar, pappír úr prentsmiðjum, tímarit, dagblaðapappír, bylgjupappír og annað auðfengið efni Málning af ýmsu tagi: akrýl, þekjulitur, vatnslitur, Blek Jarðleir og verkfæri Pappírsmassi Myndvarpi (gamall) Glæruvarpi Internetið Bækur/bókasafnið			
Námsmat	Leiðsagnarmat. Símat kennara á vinnu. Mat á verkefnum. Endurgjöf í kennslustundum í formi, leiðbeiningar og hvatningar.			